

Oh! Brass



Propuesta de concierto del grupo
de viento metal *Oh! Brass*

Octubre 2007

Presentación

En septiembre de 2006 nace el conjunto de metales *Oh! Brass*. Esta agrupación está formada por diez jóvenes artistas nacidos en diferentes puntos geográficos, tales como Aragón, Navarra, Madrid y Valencia. Dicha unión es llevada a cabo por un núcleo inicial de siete miembros que desarrollan su labor pedagógica análoga en diferentes conservatorios profesionales de la comunidad aragonesa.

Individualmente todos sus integrantes son jóvenes intérpretes de calidad reconocida, ejerciendo su labor concertística en las mejores orquestas del estado, grupos de cámara, bandas de música, compañías artísticas y/o participando en recitales. Por ello, y sin lugar a ninguna duda, *Oh! Brass* es el grupo de viento metal más importante creado en Aragón.

Su objetivo fundamental es dar a conocer al público en general la combinación mágica resultante de la unión de trompetas, piccolos, fliscornos, trompas, trombones tenores, trombón bajo y tuba; obteniendo de este modo una mayor difusión de estos instrumentos.

Para ello, propone dos programas de concierto. El primero de carácter tradicional, comprende en su primera parte a autores tan relevantes como Bach, Haëndel, Mozart, Bruckner, Puccini,..., mientras que en la segunda ofrece un repertorio popular que abarca estilos musicales como el jazz, pasodoble, fandango, etc. de compositores tales como Gerswhin, Vives, Álvarez o Padilla.

La segunda propuesta es un concierto didáctico en el que la agrupación invita a realizar al espectador un viaje en el que conocen de una manera vistosa y divertida los instrumentos de la familia del viento metal.

En definitiva, *Oh! Brass* es un proyecto dirigido por un grupo de profesionales, capaces de llevar el arte musical allí donde se requiera con una calidad máxima.

Oh! Brass

Miembros

Trompeta



1/ Sergio Guarné. Nace en Monzón (Huesca) en 1980. Es titulado Superior de trompeta por el Conservatorio Superior de Aragón.

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Música "Miguel Fleita" de Monzón, siendo Director del mismo.

2/ Javier Murillo. Nace en Zaragoza en 1979. Es titulado Superior de trompeta por el Conservatorio Superior de Zaragoza.

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza.

3/ Pablo López. Nace en Tomelloso (Ciudad Real) en 1980. Es titulado Superior de trompeta por el Conservatorio Superior de Madrid.

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

4/ Jesús Echarri. Nace en Olite (Navarra) en 1984. Es titulado como Profesor de Trompeta en el Conservatorio de Música "Pablo Sarasate" de Pamplona.

Cursa los estudios superiores de Trompeta en el Conservatorio Superior de Aragón.



Trompa

1/ Miguel Ángel Gracia. Nace en Muel (Zaragoza) en 1974. Es titulado Superior de Trompa por el Conservatorio Superior de Zaragoza.

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

2/ Pablo Castañé. Nace en Zaragoza en 1974. Es Titulado Superior y obtiene el Post – Grado de Trompa en el Conservatorio de Maastricht (Holanda).

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Alcañiz.



Trombón



1/ Fco. Javier Gonzalo. Nace en Zaragoza en 1979. Es Titulado Superior de Trombón por el Conservatorio Superior de Aragón.

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

2/ Alberto Mediavilla. Nace en Tudela en 1983. Es Titulado Profesional por el Conservatorio Profesional de Tudela.

Cursa los estudios superiores de Trombón en el Conservatorio Superior de Aragón.

3/ Rubén Velasco. Nace en Villafranca (Navarra) en 1975. Es Titulado Superior de Trombón por el Conservatorio Superior de Zaragoza.

Desempeña su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Logroño.



Tuba



1/ **Daniel Moreno.** Nace en Alginet (Valencia) en 1983. Es Titulado Superior de Tuba por el Conservatorio Superior de Castellón y obtiene recientemente el Post - Grado en el Conservatorio Superior de Aragón.



Oh! Brass

Repertorio

Sonata pian´e forte	Giovanni Gabrielli
Canzona para diez	Giovanni Gabrielli
Suite de Danzas del Renacimiento	Tylman Susato
Greensleeves	Anónimo
Sonata sopra Sancta María ora pro nobis	Claudio Monteverdi
Trumpet voluntary	Jeremiah Clarke
Trumpet tune and air	Henry Purcell
Choral "Jesu meine bleibet Freude"	Johann S. Bach
Cantata No. 118 "O Jesu Christ, mein's Lebens Licht"	Johann S. Bach
Concierto de Brandenburgo nº3	Johann S. Bach
The arrival of the Queen of Sheba	George F. Haendel
Obertura de la Flauta Mágica	W. Amadeus Mozart
Coro de Peregrinos "Tannhäuser"	Richard Wagner
Carmen. Suite	George Bizet
Christus factum est	Anton Bruckner
Ave María	Anton Bruckner
Nessum Dorma "Turandot"	Giacomo Puccini
La Boda de Luis Alonso	G. Giménez
Suspiros de España	Antonio Álvarez
El Relicario	José Padilla
Doña Francisquita -Fandango-	A. Vives
Jota de Gigantes y Cabezudos	M. F. Caballero
Three Brass Cats	Chris Hazell
Kraken	Crhis Hazell
Gerswhin Selection	Richard Bissill

Condiciones

Enero 2007

Muy apreciados Sres:

Adjuntamos toda la información necesaria para que en el caso de que les interesara el ofrecimiento de programar un concierto dentro de sus actividades culturales se pusieran en contacto con nosotros. El formato del mismo podría ser el de concierto tradicional o bien didáctico, siendo este último muy apropiado para niños de educación infantil y primaria.

El recital se podría realizar en cualquier local acondicionado (Auditorio, Palacio de Congresos, Salón de Actos, recinto eclesiástico,...).

La actuación tendría una duración aproximada de 70 minutos con un descanso aproximado de 10 minutos. Respecto al repertorio, le exponemos en este dossier todas las posibilidades musicales que podrían llevarse a cabo. Le aconsejamos utilizar obras de distintas épocas y estilos, enriqueciendo de este modo el evento.

El caché para los 10 miembros de *Oh! Brass* es de 2500 Euros exentos de IVA y se realizaría a través de nuestra asociación musical. En el caso que la distancia kilométrica sea superior a 150 km. se pactarán las dietas y los desplazamientos con el contratante.

Ya que nuestro fin es dar a conocer dicha formación novedosa, estaríamos dispuestos a cualquier iniciativa por su parte.

Deseando les atraiga la propuesta, reciban un cordial saludo.

Atentamente,

Oh! Brass

Teléfonos y e-mail de contacto

<i>Sergio Guarné</i>	626 18 10 81	sergioguar@hotmail.com	www.sergioguarne.com
<i>Javier Murillo</i>	610 88 07 82		
<i>Javier Gonzalo</i>	629 55 89 78		